

Ejercicio de Metacognición

- ¿Qué fue lo que aprendimos con este proyecto?
Aprendimos como y qué acciones pasaron en los 60's y cómo gracias a ello ahora hay muchas libertades
- ¿Qué se nos dificultó?
nada, todo estuvo bien
- ¿Qué le cambiaríamos si lo volviéramos hacer?
nada, organización y diseño nos gusta
- ¿Qué habilidades del PAFI desarrollé durante este proyecto?
comunicación, organización, pensamiento creativo reflexión
- ¿Por qué es un proyecto Interdisciplinario?
Por que junta inglés e historia

Interdisciplinario Inglés - Historia años de los 60.

7-8	5-6
CRITERIO A El alumno: • Identifica y analiza los conocimientos de las materias de Inglés e Historia de México (Década de los años 60) • Identifica y analiza los conocimientos de las materias de Inglés e Historia de México (Década de los años 60) • Evalúa describiendo los puntos fuertes y las limitaciones de las perspectivas interdisciplinarias al comunicar en inglés los resultados de su investigación sobre la década de los 60. • Analiza describiendo los conocimientos de las materias de Inglés e Historia de México (Década de los años 60) • Evalúa describiendo los puntos fuertes y las limitaciones de las perspectivas interdisciplinarias al comunicar en inglés los resultados de su investigación sobre la década de los 60.	El alumno: • Analiza particularmente educando los conocimientos de las materias de Inglés e Historia de México (Década de los años 60) • Evalúa particularmente educando los puntos fuertes y las limitaciones de las perspectivas interdisciplinarias al comunicar en inglés los resultados de su investigación sobre la década de los 60.

7-8	5-6
CRITERIO B El alumno: • Crea un producto que sintetiza los conocimientos de las materias de Inglés e Historia de México (Década de los años 60) para transmitir su comprensión en un idioma inglés. • Crea un producto que sintetiza los conocimientos de las materias de Inglés e Historia de México (Década de los años 60) para transmitir su comprensión en un idioma inglés. • Justifica como su producto transmite los conocimientos interdisciplinarios al tratar diferentes temas de importancia en la historia de México y de EUA en la década de los 60 en idioma inglés.	El alumno: • Crea un producto que aplica conocimientos de las materias de Inglés e Historia de México (Década de los años 60) para transmitir su comprensión en un idioma inglés. • Elobora como su producto transmite los conocimientos interdisciplinarios al tratar diferentes temas de importancia en la historia de México y de EUA en la década de los 60 en idioma inglés.

7-8	5-6
CRITERIO C El alumno: • Indica el desarrollo de su propio aprendizaje interdisciplinario al construir una reflexión sobre el trabajo y contestar un reflejo de metacognición. • Indica como la nueva comprensión interdisciplinaria le permite la acción al exponer su trabajo en idioma inglés. • Describe el desarrollo de su propio aprendizaje interdisciplinario al construir una reflexión sobre el trabajo y contestar un reflejo de metacognición. • Indica como la nueva comprensión interdisciplinaria le permite la acción al exponer su trabajo en idioma inglés.	El alumno: • Describe el desarrollo de su propio aprendizaje interdisciplinario al construir una reflexión sobre el trabajo y contestar un reflejo de metacognición. • Indica como la nueva comprensión interdisciplinaria le permite la acción al exponer su trabajo en idioma inglés.

REFLEXIÓN FINAL

- ¿Cuál fue el impacto de (tu tema) en la sociedad de los 60's?
Nuestro tema es movimientos sociales, este tema tuvo un gran impacto, ya que, todos o casi todos están involucrados o afectados de alguna manera.
- ¿Por qué los 60's tan importantes en la historia del siglo XX?
Porque hubo muchos movimientos sociales y cambios en perspectivas que llevó a diferentes eventos memorables.
- ¿Por qué es tan importante la perspectiva desde la cual se escribe una nota periodística?
Porque depende de la perspectiva, los eventos importantes y la manera en la que lo desarrollas.
- ¿En qué medida cambian las ideas entre una lengua y otra?
En la manera de pensar y expresar, es diferente la forma en que se comunican ideas. ¿Qué forma, serrelaciona lo que se describe en un periódico con el histórico? El periódico es la principal fuente de información del periódico se ven los eventos y la forma de pensar de época.

10

LISTA DE COTEJO	Puntos
8 noticias	2 2
8 imágenes relacionadas con las noticias	1 1
4 entrevistas	2 2
1 artículo de opinión	2 2
4 anuncios publicitarios	1 1
Referencias APA	1 1
Nombre del periódico	1 1
TOTAL	10