



**Colegio Vista Hermosa**  
Programa de Años Intermedios  
Código IB 000712



Sofía Tovar Blázquez

3°E

Nivel PAI IV

**EMPATIA "TEMPLE GRANDIDN"**

Tutoría

Mariana Quezada

02 / 03 / 23

## INSTRUCCIONES:

Responde cada una de las preguntas de manera clara y detallada, cuentas con muchos conocimientos de empatía, por lo tanto, confía en los que sabes y relaciona con la película de Temple Grandin.

Agrega portada institucional y sube en TEAMS

1.- Si hablamos del **bienestar y el trato digno a las personas**, de qué manera se vio reflejado el maltrato a Temple Grandin en la película y cómo consideras tendría que haber sido abordado el trastorno de Asperger para que no hubiera existido el maltrato. Menciona **al menos tres escenas** de la película.

**Cuando le ponen testículos de toro en su camioneta**

**Como la tachan de loca por su máquina de abrazos**

**Cuando da la propuesta para el rebaño y le restringen el acceso**

2.- Cuando hablamos **de toma de perspectivas en situaciones de desacuerdo o conflicto**, nos referimos a la habilidad de poder comparar las consecuencias de asumir posturas equivocadas frente a posturas de diálogo durante situaciones de desacuerdo o conflicto. A valorar las oportunidades de conocer las ideas de otros aun cuando no se está de acuerdo. Explica una escena tomando en cuenta el significado de la habilidad subrayada.

**Un ejemplo es cuando está sola en la escuela y cuando se estresa ella necesita apoyo de la máquina de abrazos porque ella vio que las vacas ahí se controlaban y ella pensó lo mismo y lo hizo, se sintió más cansada pero los directores la tacharon de loca porque le “gustaba tocarse” según la perspectiva de ellos mismos.**

3. Con respecto a los **prejuicios asociados a la diversidad**, menciona de qué manera se ven reflejados en la película y cómo tendría que intervenir la sociedad, para evitar actuar en función de éstos. Recuerda que esto formaría parte del bienestar social y la empatía es crucial para lograr esto.

**Los prejuicios con ella estuvieron mal siempre porque siempre la tachan de loca cuando ella lo único que quería en especial con el rebaño era cuidarlos y que estuvieran bien y por eso ella les dio y el hecho de ser niña no la dejaron pasar por ser niña.**

**La tacharon de su inteligencia y de su energía.**

4.- De acuerdo a **la sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión y discriminación**, cómo estás tú al respecto de esta habilidad, cómo te comportas tú ante las personas que son diferentes a ti o a las que acostumbras relacionarte, las personas con alguna discapacidad, preferencia sexual, mujeres, hombres, forma de pensar, ¿qué pasa contigo?, ¿cómo reaccionas?, por ejemplo, de acuerdo a la película cómo hubieras reaccionado si tienes un compañero o compañera así, qué tan diferente lo tratarías con respecto a los otros, ¿te reírías? tal como lo hicieron muchos, ¿lo o la ignorarías?, ¿te daría miedo?, ¿serías indiferente y por qué?, ¿qué tienes que hacer para favorecer el desarrollo de esta habilidad?

**Sea más complicado para unos o para otros todos podemos tener la habilidad de ser empáticos, unas personas como nosotros sin “enfermedades” podemos ser empáticos y de igual manera ella debió de ser un poco empática entonces ella debió de poder tener apoyo de su tía o alguien para también ser empática que no todos tienen la paciencia de poder convivir con gente así.**

**Yo al final practico la empatía, tolerancia y respeto trato de no burlarme de ellos para así poder relacionarte con ellos así sea poco tiempo o mucho, pero la gente debería de entenderlos, pero como todo con límites.**

5. ¿Qué opinión tienes del diseño y uso de la máquina de abrazos?

**No está mal, pero claro que al principio saca de onda pero también tienes que poder hablar con ella y escuchar su punto de vista ya que cada quien tiene diferentes maneras de controlarse y de poder autorregularse.**

6. Porque William Carloch el profesor de ciencias causó tanto impacto den Temple, por qué era una figura importante para ella

**Porque él siempre supo cómo llegar a ella, ya que para poder convivir con gente diferente debes de saber cómo llegarle a la gente con esa enfermedad, y en especial porque son sensibles con muchas cosas**

7. Temple pensaba en imágenes y las relacionaba, qué impacto tiene esto en el diseño del circuito que diseña para poder arriar a las vacas y llegar al proceso de baño de las mismas

**Porque se dio cuenta que las vacas como caminan les va mejor caminar en circuito y se estresan menos**

8. Como reflexión, qué aprendizaje consideras obtuviste al ver Temple Grandin, ¿qué te pareció la película? Realiza esto en al menos 10 líneas.

**Me pareció que siempre hay gente que no es tolerante con la gente diferente y que la gente siempre tiene estereotipos con las demás personas y solo te cierras y no te das la oportunidad de poder conocer a la otra persona así la gente es cómo juzga y lo que no está como muchas personas de la película, en especial su mamá que no la aguantaba y la mando con la tía, al final las personas que la apoyaron fueron las personas que menos se esperó que la ayudaran, tú piensas que su mamá es la que siempre la va a apoyar porque es su mamá pero en la película te enseña cómo ser tolerante porque a veces ellos son los que más inteligencia, soluciones e ideas ellos pueden tener. Una de las cosas que me enseñó mucho es que no puedes cerrarte a las demás personas porque al final las personas que más te pueden ayudar son las personas que menos te puedes esperar que te apoyen, te entiendan y que siempre estén para ti, que no siempre las personas más cercanas son las que están para ti siempre.**

#### RÚBRICA

CRITERIO	Cumple en su totalidad 2 puntos	Cumple parcialmente 1 punto	No cumple con lo solicitado 0 puntos	Puntaje y observaciones
Pregunta 1 <b><u>Bienestar y el trato digno a las personas,</u></b>	Responde de manera clara y detallada 3 situaciones de maltrato en función del Trastorno de Aperger, con la	Menciona de manera concreta, no son 2 o menos situaciones mencionadas, no hay	No responde a lo solicitado	1 no hay opción de cómo podría haberlo abordado.

	opción de cómo tendría que ser abordado para evitarlo.	opción de cómo podría haberlo abordado.		
Pregunta 2 <b><u>Toma de perspectivas en situaciones de desacuerdo o conflicto.</u></b>	Queda clara la situación en la que se cambia la forma de ver las cosas, a partir de una situación de desacuerdo o conflicto	Solo se menciona la situación de conflicto o desacuerdo, pero no queda claro por qué se cambia de opinión ante está o viceversa.	No responde a lo solicitado	2
Pregunta 3 <b><u>Prejuicios asociados a la diversidad</u></b>	De manera clara y detallada menciona de qué manera los prejuicios se ven reflejados en la película y cómo tendría que intervenir la sociedad, para evitarlos	La respuesta es concreta y solo menciona los prejuicios pero no cómo tendría que intervenir la sociedad para evitarlos o viceversa.	No responde a lo solicitado	2
Pregunta 4 <b><u>Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión y discriminación</u></b>	Describe de manera clara y detallada la relación que tiene ante la discriminación y exclusión con la sensibilidad ante estas situaciones.	De forma concreta responde la relación que tiene ante la discriminación y exclusión con la sensibilidad ante estas situaciones.	No responde a lo solicitado	2
Pregunta 5 <b><u>Máquina de abrazos</u></b>	De forma clara y detallada escribe una opinión	Brinda una opinión de manera concreta y/o no clara en su totalidad	No responde a lo solicitado	2
Pregunta 6 <b><u>William Carloch</u></b>	De forma clara y detallada describe la importancia del Profesor en su vida	De forma concreta o poco clara describe la importancia del Profesor en su vida	No responde a lo solicitado	2
Pregunta 7 <b><u>Piensa en imágenes y las relaciona</u></b>	De manera clara y detallada responde cómo las imágenes y su forma de pensar repercute con el invento que se implementó en el rastro Abbot	De forma concreta y/o poco clara responde cómo las imágenes y su forma de pensar repercute con el invento que se implementó en el rastro Abbot	No responde a lo solicitado	2
Pregunta 8 <b><u>Aprendizaje</u></b>	Realiza una reflexión y la escribe en al menos 10 líneas de forma clara y detallada el o los aprendizajes obtenidos a partir de ver la película	Realiza una reflexión de forma concreta, son menos de 10 líneas y no precisamente menciona aprendizajes obtenidos	No responde a lo solicitado	2
Portada Institucional	La portada es institucional y cuenta con todos los datos correspondientes a la misma	Esta la portada pero no es institucional o el llenado de datos no es correcto	No hay portada	2
			TOTAL	17/18 calificación 94